

# EDITAL 033/2023 CONCURSOS PÚBLICOS Nº 639 A 643 – ARQUITETO PROCESSO SEI Nº 21.0.000096395-7

## ANEXO I - JUSTIFICATIVAS PARA MANUTENÇÃO/ALTERAÇÃO DOS GABARITOS PRELIMINARES

#### **NÍVEL SUPERIOR**

#### **MATÉRIA: LEGISLAÇÃO**

CARGO(S): CP 639 - ARQUITETO - ADMINISTRAÇÃO DIRETA, CP 640 - ARQUITETO - DMAE, CP 641 - ARQUITETO - DEMHAB, CP 642 - ARQUITETO - DMLU, CP 643 - ARQUITETO - FASC

**QUESTÃO: 12 - MANTIDA alternativa 'C'.** De acordo com a respectiva prova, a alternativa correta é a letra C, de acordo com o art. 312 do Código Penal. Pelo motivo exposto, não há razão para anular a questão, tampouco alterar o gabarito. Deste modo, conclui-se pela improcedência do recurso interposto.

#### MATÉRIA: LÍNGUA PORTUGUESA

CARGO(S): CP 639 - ARQUITETO - ADMINISTRAÇÃO DIRETA, CP 640 - ARQUITETO - DMAE, CP 641 - ARQUITETO - DEMHAB, CP 642 - ARQUITETO - DMLU, CP 643 - ARQUITETO - FASC

**QUESTÃO: 03 - MANTIDA alternativa 'B'.** A questão solicitava que fossem analisadas as assertivas que seguem no que tange à relação entre fonemas e letras em vocábulos retirados do texto, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- Em arquitetura há mais letras que fonemas devido ao fato de que 'qu' representa um dígrafo.
- No vocábulo contexto, a letra 'x' representa dois fonemas.
- Ao pronunciarmos a palavra 'aspectos', observa-se a ocorrência de mais fonemas que letras.

Relativamente à terceira assertiva: No vocábulo em questão, a pronúncia de 'aspectos' é /'aspequitos'. Trata-se de um fenômeno que obedece a uma das regras de pronúncia de vocábulos da Língua Portuguesa – não há sílaba sem vogal, no caso, ao pronunciarmos o vocábulo em análise, cria-se a sílaba /qui/ a qual equivale a ocorrência do dígrafo mais a vogal. Trata-se de uma epêntese – intercalação de fonema não etimológico no interior de um vocábulo, visando no caso a eufonia.

**QUESTÃO: 05 - MANTIDA alternativa 'C'.** A questão solicitava que fossem consideradas as seguintes assertivas a respeito de situações textuais:

- I. O pronome 'sua' (l. 07) estabelece uma relação de posse entre 'arquitetura brasileira' (l. 06) e 'história' (l. 07).
- II. O pronome 'sua' (l. 11), no contexto em que ocorre, delimita o termo a que se refere.





III. Em 'Essa fusão de culturas...' (I. 30), o pronome 'Essa' conduz o leitor a recuperar informação citada no parágrafo anterior.

Relativamente à assertiva II - O pronome 'sua' (I. 11), no contexto em que ocorre, delimita o termo a que se refere. Esta está incorreta pela própria definição da classe gramatical 'pronome possessivo. Segundo Cegalla, à pag. 182, 'os pronomes possessivos referem-se às pessoas do discurso, atribuindo-lhes a posse de alguma coisa'. Portanto, a ideia de delimitação citada da assertiva não é função desse tipo de pronome. Reiterando a função desse tipo de pronome ainda de traz Bechara, e, sua Gramática descritiva e normativa.

QUESTÃO: 06 - MANTIDA alternativa 'B'. A questão solicitava que, ao proceder-se à conversão de 'observa-se' para a voz passiva analítica na frase "Com a colonização, observa-se a introdução do modo de construir europeu..." (l. 15), obter-se-ia a forma: (...) Dentre as opções a alternativa correta é a indicada pela alternativa B - é observada. A conversão de vozes está descrita em Cegalla, à pág. 222. Na pág. 220, tem-se a apresentação da formação da voz passiva, em suas duas possibilidades: a analítica e a sintética. Diz o autor: '...o objeto direto será o sujeito da passiva, o sujeito da ativa passará a agente da passiva e 'o verbo ativo assumirá a forma passiva, conservando o mesmo tempo. No caso em análise, 'observa-se a introdução...', a[o verbo está na voz passiva analítica, ao se proceder a alteração para a passiva analítica, troca-se o verbo pela locução: 'verbo auxiliar seguido do principal no particípio'. Então: observa-se = é observada. A alternativa a que o recurso se refere apenas inverte a posição do 'pronome' apassivador.

**QUESTÃO: 09 - MANTIDA alternativa 'C'.** A questão solicitava que, sobre pontuação no texto, fossem avaliadas as afirmações que seguem:

I. As vírgulas da linha 06 e da linha 21 separam orações subordinadas adverbiais deslocada. II. A vírgula da linha 10 poderia ser suprimida sem causar incorreção ao texto. III. As vírgulas da linha 28 separam termos que, na frase, exercem a mesma função.

Relativamente à assertiva II : A vírgula da linha 10 poderia ser suprimida sem causar incorreção ao texto. - essa está incorreta. Observe-se: A primeira arquitetura do Brasil é a dos índios, e ela já possui bastante variedade... A vírgula em questão separa uma oração coordenada sindética aditiva cujo sujeito é diferente do da primeira oração, razão pela qual o uso da vírgula é obrigatório. Se a retirássemos, incorreríamos em erra gramatical à frase, conforme nos ensina Bechara em 'Moderna Gramática Portuguesa, capítulo Pontuação.

**QUESTÃO: 10 - MANTIDA alternativa 'C'.** A questão solicitava que fossem consideradas as afirmações que seguem a respeito do período 'É importante lembrar-se de que, assim como os índios, os africanos também possuem diferentes tribos e, portanto, diferentes técnicas e culturas, ampliando ainda mais o repertório de adaptações.' (I. 17 a 19), julgando-as V, se Verdadeiras, ou F, se Falsas.

- -A oração 'É importante' classifica-se como principal.
- -A conjunção 'portanto' introduz uma oração coordenada.
- -Se desenvolvêssemos a última oração do período, deveríamos utilizar uma conjunção

Relativamente à primeira afirmação, está é correta visto funcionar na construção do período como oração principal - estruturalmente formada por um verbo de ligação e um predicativo; a oração seguinte funciona como sujeito, sendo, pois, uma oração subordinada substantiva subjetiva. EM relação à conjunção





'portanto', essa introduz uma oração coordenada conclusiva - estando, no período, deslocada (Cegalla, 375). Já a última oração - 'ampliando ainda mais o repertório de adaptações' não poderia ser desenvolvida utilizando-se uma conjunção integrante, porque ela não exerce função prevista dentre as substantivas. As orações reduzidas só podem se originar em adjetivas e adverbiais, tendo elas, respectivamente, ao serem desenvolvidas, os pronomes relativos e as conjunções subordinativas próprias de cada uma delas.

#### **MATÉRIA: CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

CARGO(S): CP 639 - ARQUITETO - ADMINISTRAÇÃO DIRETA, CP 640 - ARQUITETO - DMAE, CP 641 - ARQUITETO - DEMHAB, CP 642 - ARQUITETO - DMLU, CP 643 - ARQUITETO - FASC

**QUESTÃO: 22 - MANTIDA alternativa 'C'.** A questão leva em consideração o Edital, no tema Acessibilidade a Edificações, Espaço e Equipamentos Urbanos. Aborda o exposto na NBR 9050 - Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos.

**QUESTÃO: 23 - MANTIDA alternativa 'A'.** A questão leva em consideração o Edital, no tema Elaboração de projetos de arquitetura. Aborda o exposto na NBR 16636-2, Elaboração e desenvolvimento de serviços técnicos especializados de projetos arquitetônicos e urbanísticos.

**QUESTÃO: 29 - MANTIDA alternativa 'A'.** A questão leva em consideração o programa exposto no Edital com a LC 434/99.

**QUESTÃO: 31 - MANTIDA alternativa 'A'.** A questão leva em consideração o Edital do concurso publicado em setembro de 2021. Refere-se ao Decreto 18.623/2014.

QUESTÃO: 32 - ALTERA GABARITO DE ALTERNATIVA 'C' PARA ALTERNATIVA 'A'. De acordo com a LC nº 434/99, artigo 84, no Centro Histórico a edificação de garagens atenderá o disposto no Anexo 10. O decreto nº 20.385/ 2019 alterou o Anexo 10 da Lei Complementar 434/99 para: em atividade residencial em terrenos com testada igual ou superior a 12m o padrão para guarda de veículos — vagas de estacionamento — é isento.

**QUESTÃO: 35 - MANTIDA alternativa 'C'.** A questão leva em consideração o Edital com relação ao Decreto 19.566/2016.

**QUESTÃO: 37 - MANTIDA alternativa 'D'.** A questão leva em consideração o programa do Edital considerando a LC 284/92.

**QUESTÃO: 39 - MANTIDA alternativa 'B'.** A questão leva em consideração o Edital quanto ao tema instalações elétricas prediais. Considera o exposto na NBR 5410 (versão atual) instalações elétricas de baixa tensão.

**QUESTÃO: 41 - MANTIDA alternativa 'B'.** A questão leva em consideração o Edital quanto ao tema Representação Gráfica. Considera a NBR 6492 (versão atual).

**QUESTÃO:** 43 - MANTIDA alternativa 'D'. A questão leva em consideração o edital quanto ao tema representação gráfica. Considera a NBR 6492 (versão atual).





**QUESTÃO: 45 - MANTIDA alternativa 'D'.** A questão leva em consideração o Edital quanto ao tema Desenho assistido por computador em Autocad. Considera o Shortcuts guide - disponibilizado pela Autodesk para o Autocad.

**QUESTÃO: 46 - MANTIDA alternativa 'B'.** A questão leva em consideração o Edital quanto ao tema Topografica. Considera a NBR 13133/2021, Execução de levantamento topográfico - procedimento.

**QUESTÃO: 48 - MANTIDA alternativa 'A'.** A questão leva em consideração o Edital quanto à Lei nº 8.267/98, gabarito letra C.

**QUESTÃO:** 51 - **MANTIDA alternativa 'C'.** A questão leva em consideração o Edital quanto à LC 275/1992.

**QUESTÃO: 55 - MANTIDA alternativa 'B'.** A questão leva em consideração o edital quanto ao tema Lei 12.651/12 – Código Florestal. Considera a lei 12.651/12.

**QUESTÃO: 56 - ANULADA.** A banca optou pela anulação da questão por julgar procedentes os recursos dos candidatos, no que se refere ao comunicado sobre a atualização dos conhecimentos especificos e utilização de um tópico que não constava em edital para a elaboração da questão (Lei 14.133, DE 1º DE ABRIL DE 2021).

**QUESTÃO: 58 - MANTIDA alternativa 'E'.** A questão leva em conta o Edital quanto ao tema Avaliações de Imóveis Urbanos - NBR 14653-2-2011. Considera a NBR 14653-2, 2011 - Avaliação de bens.

**QUESTÃO: 60 - MANTIDA alternativa 'B'.** A questão leva em consideração o edital quanto ao tema Prevenção contra incêndio. Considera a NBR 9077 - Figura 5.

